


муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 343 Красноармейского района Волгограда»
400112, г. Волгоград, б-р им. Энгельса, 13а; 400111, г. Волгоград, пер. Веселый, 12;
тел. 67-46-27, E-mail: dou343@volgadmin.ru

ИНН 3448019842 / КПП 344801001 ОГРН 1033401198478


Введено в действие
Приказом заведующего

МОУ Детский сад № 343
От 02.08.2022 г. № 70-ОД

Заведующий

МОУ Детский сад № 343
 О.В. Ткаченко
«02» августа 2022 г.

Принято
на Педагогическом совете МОУ
Детского сада № 343
Протокол от 02.08.2022 г. № 5

Председатель Педагогического совета
МОУ Детского сада № 343
 О.Н. Скиданова
«02» августа 2022 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Волшебные клеточки»
для детей 5- 6 лет
МОУ Детского сада № 343
Красноармейского района Волгограда
на 2022 – 2023 уч.г.**

Руководитель:
воспитатель Борщ Анна Александровна

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

Пояснительная записка

Развитие мелкой моторики является необходимой частью практически любых систем дошкольного воспитания – как традиционных, так и вновь открытых. Уже давно известно, какие блага несет моторика руки: это развитие соответствующих отделов мозга, обострение тактильных возможностей, тренировка мускульной памяти, развитие усидчивости и внимания, подготовка к обучению письму.

Родителей и педагогов всегда волнует вопрос: как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте? В этом возрасте важна именно подготовка к письму, а не обучение к нему.

Поэтому в старшем дошкольном возрасте детям предлагаются такие занятия, как рисование по клеточкам в тетради, штриховка цветными гелиевыми ручками изображения в раскраске, пальчиковая гимнастика, работа в прописях для дошкольников.

Актуальность программы

Трудности в владении письмом требуют пристального внимания к организации подготовительной работы с детьми с целью формирования двигательных предпосылок письма.

Именно развитие руки, кисти, является одним из показателей и условий хорошего физического и нервно - психического развития ребенка. По словам В.А.Сухомлинского,

«чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

Все больше обнаруживается свидетельств, что разнообразный труд, развивающий руки, как ничто иное развивает и ум. Дело в том, что развитие рук ребенка и развитие речи взаимосвязаны. Мелкая моторика и точное артикулирование звуков находятся в прямой зависимости. Чем выше двигательная активность, тем лучше развита речь. Данные электрофизиологических исследований (Л.А. Понащенко, М.И. Звонарева и др.) показывают, что речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук.

«Рука — это вышедший наружу мозг человека» (И.Кант). Движение пальцев и кистей рук имеют особое развивающее воздействие. Доказано, что одним из показателей нормального физического и нервно-психического развития ребенка является развитие его руки, ручных умений или, как принято говорить, мелкой моторики.

Педагогическая целесообразность

Как часто приходится слышать от учителей: «Интеллект моих первоклассников развит хорошо. Дети понимают причинно-следственные связи простых явлений, разбираются в азах грамоты и математики, немало знают об окружающем их мире. Вот только не развита рука. Дети неправильно держат ручку, при этом очень напряжены Петельки и крючки оказываются неровными, линии «дрожащими», нажим неравномерным, буквы получаются разного размера, расстояние между буквами не выдерживается». Все это говорит о том, что графический навык у ребенка вовремя не сформирован.

Отличительные особенности

Программа позволяет подготовить необходимую базу для полноценного и лёгкого овладения навыком письма в период школьного обучения, учитывает особенности развития навыков каждого ребенка, предлагая в ходе обучения упражнения различной сложности.

Адресат программы

Программа разработана для детей 5-6 лет.

В возрасте 5–6 лет у ребенка интенсивно развивается центральная и периферическая нервная системы, опорно-двигательный аппарат, дыхательная система, сердечнососудистая и эндокринная системы.

В данном возрасте у ребенка развивается произвольное внимание, он становится более усидчив, может придерживаться правил поведения на занятиях. Однообразная деятельность снижает устойчивость внимания ребенка, а вот в процессе интересной для него занятия внимание может быть устойчивым длительное время.

Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться правил. Ребенок стремится качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось.

Попытки самостоятельно придумать объяснения различным явлениям свидетельствует о новом этапе развития познавательных способностей. Ребенок активно интересуется познавательной литературой, символическими изображениями, графическими схемами, делает попытки использовать их самостоятельно.

Объем и сроки реализации программы

Программа рассчитана на период с сентября по август. Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня.

Форма обучения – очная.

Периодичность и продолжительность занятий составляет: общее количество часов в год – 44; 25мин (один академический час) для детей 5-6 лет (старшая возрастная группа).

Особенности организации образовательного процесса

Состав группы – постоянный, одного возраста; занятия индивидуальные, групповые; виды занятий – практические занятия, занятий с коррекционно-развивающими упражнениями, с применением пальчиковых игр и упражнений; демонстрационные таблицы для выполнения зрительных диктантов, альбом для штриховки и рабочую тетрадь для развития графических навыков.

Цель программы

Формирование графомоторных навыков, двигательных предпосылок письма.

Задачи программы:

- Создание условий для развития мелкой моторики рук и подготовка руки к письму в процессе воспроизведения детьми графического диктанта.
- Создать условия ориентироваться в тетради в клетку и на листе бумаги;
- Создать условия для усовершенствования и закрепления умения основных правил штриховки, раскрашивания, обведения контура изображения;
- Создать условия для развития графических движений, зрительного восприятия, зрительно- моторных координации;
- Создать условия для развития внимания к речи воспитателя, умения

выполнять задания по словесной инструкции;

- Создать условия для развития у детей мышления, внимания, памяти, речи, слухового восприятия.

- Создать условия для закрепления навыков старательности, аккуратности, усидчивости;

- Создать условия для закрепления навыков правильной посадки при письме, умения правильно располагать тетрадь на столе во время письма, умения правильно держать шариковую ручку (карандаш).

Учебный план обучения для детей 5-6 лет

№ п\п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля,
		Всего	Теория	Практика	
	Определение ведущей руки	2	1	1	
1	Определение ведущей руки. Рисование точек. Вводное, групповое		0,5	0,5	Наблюдение, диагностика
2	Рисование точек и крестиков. Групповое, практическое		0,5	0,5	Наблюдение
	Линии	5	2,5	2,5	
3	Рисование наклонных линий Групповое, практическое		0,5	0,5	Анализ приобретенных навыков
4	Рисование коротких горизонтальных линий. Групповое, практическое		0,5	0,5	Анализ продуктов детской деятельности
5	Рисование вертикальных линий. Групповое, практическое		0,5	0,5	Анализ приобретенных навыков

6	Рисование длинных вертикальных линий и чередование с горизонтальными Групповое, практическое		0,5	0,5	Анализ продуктов детской деятельности
7	Рисование наклонных линий		0,5	0,5	Анализ продуктов детской деятельности
	Уголки	4	2	2	
8	Рисование уголков. Групповое, обсуждение		0,5	0,5	Анализ приобретенных навыков
9	Рисование бордюра		0,5	0,5	Анализ приобретенных навыков
10	Рисование уголков. Групповое, практическое		0,5	0,5	Анализ продуктов детской деятельности
11	Рисование бордюра Групповое, практическое.		0,5	0,5	Анализ продуктов детской деятельности
	Квадраты	2	1	1	
12	Рисование квадратов Групповое, практическое		0,5	0,5	Анализ продуктов детской деятельности
13	Рисование квадрата		0,5	0,5	Анализ продуктов детской деятельности
	Прямоугольники	3	1,5	1,5	
14	Рисование прямоугольников Групповое, практическое		0,5	0,5	Анализ приобретенных навыков
15	Рисование узора из вертикальных и		0,5	0,5	Анализ продуктов детской

	горизонтальных линий Групповое, практическое				деятельности
16	Рисование бордюра Групповое, практическое		0,5	0,5	Анализ приобретенных навыков
	Круги	3	1,5	1,5	
17	Рисование кружков Групповое, практическое		0,5	0,5	Анализ приобретенных навыков
18	Рисование предметов из кругов		0,5	0,5	Анализ продуктов детской деятельности
19	Рисование фигур и предметов из кругов. Групповое, практическое		0,5	0,5	Анализ приобретенных навыков
	Круги и квадраты	3	1,5	1,5	
20	Рисование узоров из квадратов и кругов Групповое, практическое		0,5	0,5	Анализ приобретенных навыков
21	Рисование узора из кругов и квадратов. Групповое, практическое		0,5	0,5	Анализ продуктов детской деятельности
22	Рисование круга Групповое, практическое		0,5	0,5	Анализ продуктов детской деятельности
	Овалы	2	1	1	
23	Рисование овалов Групповое, практическое		0,5	0,5	Анализ приобретенных навыков
24	Рисование овалов Групповое, практическое		0,5	0,5	Анализ продуктов детской

					деятельности
	Овалы и круги	2	1	1	
25	Рисование овалов и кругов Групповое, практическое		0,5	0,5	Анализ продуктов детской деятельности
26	Рисование узоров из кругов и овалов Групповое, практическое		0,5	0,5	Анализ приобретенных навыков
	Прямоугольники и круги. Закрепление	1	0,5	0,5	
27	Рисование прямоугольников и кругов Групповое, практическое		0,5	0,5	Анализ приобретенных навыков
	Узоры	3	1,5	1,5	
28	Рисование вертушек Групповое, практическое		0,5	0,5	Анализ продуктов детской деятельности
29	Рисование елочек Групповое, практическое		0,5	0,5	Анализ продуктов детской деятельности
30	Рисование палочек с присоединением уголков		0,5	0,5	Анализ продуктов детской деятельности
	Рисование по точкам	2	1	1	
31	Обведи по точкам		0,5	0,5	Анализ приобретенных навыков
32	Тренируем память		0,5	0,5	Анализ приобретенных навыков
	Штриховка	3	1,5	1,5	

33	Штриховка		0,5	0,5	Анализ приобретенных навыков
34	Параллельные прямые линии		0,5	0,5	Анализ приобретенных навыков
35	Штриховка		0,5	0,5	Анализ приобретенных навыков
	Графические узоры	3	1,5	1,5	
36	Графические узоры		0,5	0,5	Анализ приобретенных навыков
37	Обведи и раскрась		0,5	0,5	Анализ приобретенных навыков
38	Закономерность		0,5	0,5	Анализ приобретенных навыков
	Графический диктант	2	1	1	
39	Графический диктант-лодочка		0,5	0,5	Анализ приобретенных навыков
40	Графический диктант-дом		0,5	0,5	Анализ приобретенных навыков
	Отработка навыков	4	2	2	
41	Тренируем память		0,5	0,5	Анализ приобретенных навыков
42	Рисование по точкам		0,5	0,5	Анализ

43	Цветы и бабочки	0,5	0,5	приобретенных навыков Анализ приобретенных навыков
44	Дорисуй вторую половину	0,5	0,5	Анализ приобретенных навыков

Содержание программы для детей 5-6 лет

Тема 1. Рисование точек.

Теория: Знакомство с обложкой, страницами, , правой и левой сторонами страницы, верхом и серединой страницы, клетками.

Инструменты: посылка, альбомы, простые и цветные карандаши, счетные палочки, геометрические фигуры по количеству детей

Практика: Ориентирование в клетке с одновременным рисованием, отработка приемов правильного держания карандаша при письме, конструктивных навыков, развитие зрительной памяти через выкладывание счетных палочек.

Тема 2. Рисование точек и крестиков.

Теория: Проведение работы над темпом и ритмом речи, образование уменьшительно- ласкательных существительных через лексические упражнения «Кто больше назовет овощей», уточнение, где растут овощи, игра «Большой – маленький», «Один- много».

Инструменты: рабочие тетради по развитию графических навыков, альбомы, простые и цветные карандаши, образцы фигур(круги, прямоугольники, демонстрационная таблица маски овощей

Практика: Проведение коррекции зрительного гнозиса, способы изготовления фигурок из проволоки , отработка упражнений для глаз «Зигзаги», работа в альбоме и тетради.

Тема 3.Рисование коротких вертикальных линий

Теория: Проведение логопедической разминки с заучиванием наизусть стихотворения

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, красный и простой карандаш, трафарет вишенки, геометрические фигуры в конверте, счетные палочки

Практика: Отработка приемов проведения вертикальных линий по точкам через упражнения «Забор», «Флажок», «Дождик», навыков ритмичности, двигательной функции кисти руки

Тема 4. Рисование коротких горизонтальных

Теория: Формирование умения подбирать родственные слова, признаков и действия, логопедическая разминка с элементами логоритмики.

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши.

Практика: работа в тетради(письмо коротких горизонтальных линий,, работа в альбоме «Три медведя»

Тема 5. Рисование длинных вертикальных линий

Теория: Отработка темпа и ритма речи

Инструменты: Рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, счетные палочки.

Практика: Формирование навыков проведения длинных вертикальных линий через упражнения «Шарики», «Цветы», «Карандаши». Коррекция нарушения пространственного восприятия, использование счетных палочек при зрительном диктанте.

Тема 6. Рисование длинных вертикальных линий и чередование с горизонтальными

Теория: Формирования умения подбирать слова – действия, образование относительных прилагательных, активизировать в речи названия деревьев.

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши.

ПрактикаПроведение горизонтальных линий по точкам и самостоятельно, работа в тетради, в альбоме « Дорисуй листья», «Лужи»,

Тема 7. Рисование наклонных линий

Теория: Знакомство с различными значениями слова «идти»

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши

Практика Отработка навыка проведения наклонных линий по точкам и по образцу, работа по ориентированию на плоскости листа, коррекция дизметрии

Тема 8. Рисование уголков

Теория Отрабатывать образование сложных прилагательных и согласование числительных с существительными. Лексические упражнения « Веселый счет», «Назови одним словом».

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные карандаши, геометрические фигуры в конверте на каждого ребенка, счетные палочки, вода, пипетки

Практика Отработка умения рисовать короткие наклонные линии, упражнения на развитие конструктивных навыков , работа в тетради , упражнения «Бабочка», «Цыпленок», «Домик», «Орнамент», работа в альбоме «Кто изображен на рисунках».

Тема 9. Рисование бордюра

Теория: Отработка темпа и ритма речи

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные карандаши, трафарет прямоугольника, геометрические фигуры, пластилиновые жгутики, контур бордюра.

Практика: формирование умения рисовать наклонные линии, регулировать нажим карандаша, отработка зрительного внимания через упражнения «Стрельба глазами», работа в альбоме.

Тема 10. Рисование уголков

Теория Работа по закреплению образования сложных слов множественных чисел имен существительных, закрепление знания геометрических фигур.

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, геометрические фигуры в конверте на каждого ребенка, счетные палочки

Практика отработка рисования уголков по опорным точкам и по образцу, навык проведения горизонтальных и вертикальных линий.

Тема 11. Рисование бордюра

Теория: Формировать навык словообразования, употребление притяжательных прилагательных на – *ий*, – *ья*, – *ье*, – *ые*. Использование в речи синонимов . Упражнение «Назови слово – друга», «Чей хвост», «Чья лапа?», «Чей домик?»

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, геометрические фигуры в конверте на каждого ребенка

Практика: Отработка навыка проведения коротких горизонтальных и вертикальных линий, ритмичности руки, ориентации на плоскости , зрительной памяти , работа в альбоме «Белочка»

Тема 12. Рисование квадратов

Теория Отработка образования относительных прилагательных , координации речи и движения

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, геометрические фигуры в конверте на каждого ребенка

Практика формировать навык рисования вертикальных и горизонтальных линий , творческого воображения , через упражнения « Домик», «Окно», « Флажок», «Бордюр».

Тема 13. Рисование квадрата

Теория отработка умения составлять сложно- сочиненные предложения с союзом *а*, игра «Покажи, где...», « Кто старше , а кто младше ?».

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, ручка, трафареты лиц людей, счетные палочки.

Практика Формировать навык рисовать квадраты в 2 клетки и ориентироваться в клетке, пространственно- временных представлений, работа в альбоме.

Тема 14. Рисование прямоугольников

Теория Уточнение понятий : транспорт наземный, грузовой, пассажирский, железнодорожный, деталей транспорт, закрепление понятий о геометрической фигуре «прямоугольник»

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, геометрические фигуры в конверте на каждого ребенка, счетные палочки.

Практика: Отработка умений рисовать прямоугольники со штриховкой, самомассаж кистей и рук, работа в тетради : упражнения «Вагончики», «Конфеты», « Кастрюли», «Мышки».

Тема 15. Рисование узора из вертикальных и горизонтальных линий

Теория Формировать умение образовывать притяжательные прилагательные , называть детенышей, развивать координацию речи с движением, умение подражать звукам птиц.

Инструменты: рабочие тетради, цветные и простые карандаши, геометрические фигуры в конверте на каждого ребенка, перловка и горох

Практика Отработка у детей умения рисовать вертикальные и горизонтальные линии и объединять их в узор, штриховать в заданном направлении , работа в тетради , работа в альбоме

Тема 16. Рисование бордюра

Теория: Формировать умение строить деятельность по словесной инструкции, развивать воображение и речевую выразительность, лексическое упражнение «Подбери признак» и активизировать словарь признаков.

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, счетные палочки, проволока.

Практика формировать умение рисовать бордюр, состоящий из вертикальных (2 клетки) и горизонтальных (1 клетка) линий, работа в альбоме , упражнения « Замок» , «Забор».

Тема 17. Рисование кружков

Теория: Закрепление умения согласовывать числительные с существительными, образование уменьшительно- ласкательных существительных и относительных прилагательных через упражнения «Назови ласково »

Инструменты: рабочие тетради, цветные карандаши, геометрические фигуры в конверте на каждого ребенка, набор бусинок на каждого ребенка

Практика Отработка приемов рисования кругов по точкам и самостоятельно, закрепления навык проведения наклонных линий

Тема 18. Рисование точек.

Теория Формировать умение образовывать множественное число существительных родительного падежа, внимательно рассматривать и сравнивать изображения

Инструменты: рабочие тетради, цветные карандаши, альбомы, ручки, трафарет машины, силуэты снеговиков и неваляшек, горох, рис.

Практика отрабатывать у детей умение рисовать круги, работа в альбоме «Дорисуй Неволяшку», «Покатаем Неволяшку на машине»

Тема 19. Рисование предметов из кружков

Теория Расширять словарный запас детей используя подбор признаков и действий, подбор родственных слов.

Инструменты: рабочие тетради, цветные карандаши, альбомы, трафарет елочек, электрический фонарик, маска Деда Мороза.

Практика продолжать формировать у детей умение рисовать круги, развивать физиологическое дыхание, работа в альбоме : упражнения «Новогодние шары», «Елочки», упражнение для глаз «Поймай зайку»

Тема 20. Рисование узоров из квадратов и кругов

Теория Отработка умений составлять предложения с предлогом *в*, используя в работе упражнения « В какую посуду кладут посуду?», «Из каких частей состоит кастрюля?, коррекция нарушения пространственного восприятия

Инструменты: рабочие тетради, цветные карандаши, альбомы, ручка, геометрические фигуры на каждого ребенка, счетные палочки, «Сладкая греза» П.И. Чайковского (запись)

Практика Формировать умение рисовать квадрат и круг, со штриховкой и без нее, конструировать телевизор и часы, используя счетные палочки, работа в тетради «Узоры на посуде», «Бордюры», «Змейка»

Тема 21. Рисование узора из кругов и квадратов.

Теория Продолжаем работу над темпом и ритмом речи, отрабатывать умение образовывать относительные прилагательные, учить согласовывать числительные с существительными, игра «Скажи по- другому», «Счет парами»

Инструменты: рабочие тетради, цветные карандаши, альбомы, ручка, трафареты грибов, геометрические фигуры в конверте на каждого ребенка, плоскостное контурное изображение обуви, бубен

Практика отработка умения рисовать квадрат, круг, объединять фигуры в узор, рисовать предметы из прямых и наклонных линий, выполнять графический диктант «Дорожка»

Тема 22. Рисование круга

Теория Продолжать работу по координации речи и движения детей, закрепить названия диких животных и их детенышей, упражнение «У кого кто?»

Инструменты : рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, счетные палочки.

Практика Закреплять навык рисования кругов, развивать пространственную ориентацию, работа в альбоме : упражнение «Посади лису в клетку».

Тема 23. Рисование овалов

Теория Активизация словаря «Отгадайте загадки», развитие сообразительности

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши

Практика Отрабатывать умение рисовать овалы в горизонтальном положении со штриховкой и без нее, закреплять понятия о геометрических фигурах, кусочки проволоки, предметные картинки (одуванчик, ромашка, мак, ландыш), геометрические фигуры в конверте на каждого ребенка, работа в тетради : упражнение «Улетели шарики»

Тема 24. Рисование овалов

Теория отработка умения согласовывать прилагательные с существительными в родительном падеже единственного и множественного числа, используя в своей работе упражнение «Как слова дружат?», «Назови по – другому».

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, трафареты сливы, картофеля, репы, огурца, кабачка, игрушка Чебурашка, бобы.

Практика формировать умение рисовать овалы по точкам и самостоятельно, развитие слуховой памяти, работа в тетради : упражнение «Слива», «Бабочка», «Мышка».

Тема 25. Рисование овалов и кругов

Теория отрабатывать умение подбирать слова антонимы, существительные с суффиксом – *ищ* и с уменьшительно-ласкательными суффиксами

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, наборы геометрических фигур в конвертах на каждого ребенка, бубен, схемы-карточки

Практика Закрепление у детей умения рисовать круги и овалы, объединять эти фигуры в предмет, учить выполнять действия в соответствии с заданной схемой, работа в альбоме : упражнения «Домашние животные», «Дорисуй поросенка»

Тема 26. Рисование узоров из кругов и овалов

Теория уточнение и закрепление знаний о домашних животных формировать умение внимательно рассматривать, сравнивать и воспроизводить изображения

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, трафарет кошки, горох, бобы, по две коробочки на каждого ребенка

Практика отработка умения рисовать круги и овалы, штриховать предметы в разных направлениях, работа в тетради: «Мячики», «Узор», «Зерна», «Цветы», работа в альбоме: упражнение «Веселый котенок», «Петрушкин костюм»

Тема 27. Рисование прямоугольников

Теория Формировать умение понимать значение крылатых выражений, упражнение «Почему мы так говорим?», правильно дифференцировать и правильно называть предлоги.

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, салфетки, счетные палочки

Практика Закрепить навык проведения прямых и наклонных линий; развивать конструктивные навыки, работа в альбоме: упражнение «Крыша», «Подарок Карлсону»

Тема 28. Рисование вертушек

Теория Формировать умение дифференцировать и правильно называть предлоги, координировать речь и движения

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, счетные палочки

Практика Отрабатывать умение рисовать прямые и наклонные линии, развивать способности имитировать действия, симметрично воспроизводить предметы, перевоплощаться, упражнение в тетради «Еловый бор», упражнение в альбоме «Отправимся в гости к гномам»

Тема 29. Рисование елочек

Теория Отрабатывать умение отрабатывать слова – антонимы, согласовывать числительные с существительными, упражнения «Веселый счет», «Скажи наоборот».

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, наборы геометрических фигур в конвертах на каждого ребенка

Практика Закрепить у детей умение рисовать прямые и наклонные линии, развивать способность имитировать действия

Тема 30 Рисование палочек с присоединением уголков.

Теория закреплять координацию речи и движение, понятие «Насекомые», согласовывать числительные с существительными, уточнить характерные особенности строения насекомых.

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши,

Практикаотрабатывать умение рисовать прямые и наклонные линии, симметрично воспроизводить предметы, работа в альбоме: упражнение «Дорисуй картинку»

Тема 31. Обведи по точкам.

Теория:Беседа с детьми о соблюдении элементарных гигиенических правил при письме

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, на каждого ребенка,

трафарты замка.

Практика: закреплять умение рисовать по точкам,Графический диктант «Замок»

Тема 32. Тренируем память

Теория: беседа с детьми о соблюдении элементарных гигиенических правил при письме

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, на каждого ребенка

Практика: Внимательно рассмотреть рисунок слева, запомнить его. Накрыть листом бумаги увиденное и нарисовать такой же рисунок в рамке справа. На бумаге в клеточку продолжить узор по заданному образцу.

Тема 33. Штриховка

Теория: беседа с детьми о соблюдении элементарных гигиенических правил при письме.

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши.

Практика: Рисование по клеточкам. На бумаге в клеточку продолжить узор по заданному образцу. Выполнение штриховок (с различным направлением движения руки).

Тема 34. Параллельные прямые линии

Теория: беседа с детьми о соблюдении элементарных гигиенических правил при письме

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, на каждого ребенка

Практика: Проведение параллельных прямых линий. Выполнение штриховок.

Тема 35. Штриховка

Теория: беседа с детьми о соблюдении элементарных гигиенических правил при письме

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, на каждого ребенка

Практика: Рисование по клеточкам. На бумаге в клеточку продолжить узор по заданному образцу. Выполнение штриховок (с различным направлением движения руки).

Тема 36. Графические узоры

Теория: беседа с детьми о соблюдении элементарных гигиенических правил при письме

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, на каждого ребенка

Практика: Воспроизведение графических узоров по крупным клеточкам.

Тема 37. Обведи и раскрась

Теория: беседа с детьми о соблюдении элементарных гигиенических правил при письме

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, на каждого ребенка

Практика: «Обведи и раскрась». Закреплять Рисование карандашом горизонтальных линий слева направо в тетради. Самомассаж ладони и пальцев руки (с карандашом).

Тема 38. Закономерность

Теория: беседа с детьми о соблюдении элементарных гигиенических правил при письме

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, на каждого ребенка

Практика: Работа в тетради: найди закономерность и дорисовать узор до конца строки, рисование по клеткам предметов сложной формы.

Тема 39Графический диктант-лодочка

Теория: беседа с детьми о соблюдении элементарных гигиенических правил при письме

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, на каждого ребенка, трафареты, счетные палочки.

Практика:«Лодочка». Графический диктант. Нарисуй недостающую фигуру, используя закономерность.

Тема 40Графический диктант-дом

Теория: беседа с детьми о соблюдении элементарных гигиенических правил при письме

Инструменты: рабочие тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, на каждого ребенка, картинки, трафареты по теме.

Практика:«Дома». Графический диктант. Нарисуй недостающую фигуру, используя закономерность.

Тема 41Тренируем память

Теория: беседа с детьми о соблюдении элементарных гигиенических правил при письме, загадки о животных.

Инструменты тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, на каждого ребенка

Практика: Обводка животных в тетради с последующей штриховкой. Рисование зигзагов в тетради. Графический диктант.

Тема 42Рисование по точкам

Теория: беседа с детьми о соблюдении элементарных гигиенических правил при письме

Инструменты тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, на каждого ребенка

Практика:«Разноцветные мячики». Рисуем по точкам. Воспроизведение графических узоров по крупным клеточкам.

Тема 43Цветы и бабочки

Теория: беседа с детьми о соблюдении элементарных гигиенических правил при письме

Инструменты тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, на каждого ребенка

Практика: Заштриховать цветы разноцветными карандашами, регулируя силу нажима на него. Рисование бабочек в тетради в клетку.

Тема 44 Дорисуй вторую половину

Теория: загадывание загадок о предметах.

Инструменты тетради, альбомы, цветные и простые карандаши, на каждого ребенка

Практика: Рисуем по клеточкам. Скопируй узор. Дорисуй вторую половину.

Планируемые результаты освоения программы:

1. Ребенок проявляет интерес к выполнению графических заданий.
2. Ориентируется в пространстве и на плоскости.
3. Быстро и успешно справляется с заданиями, требующих координированных движений рук.
4. Выполняет задания по словесной и зрительной инструкции.
5. Сформированы графические навыки.
6. Могут самостоятельно оценивать правильность выполнения задания.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации

Календарный учебный график

Дата начала учебного периода	Дата окончания учебного периода	Количество учебных недель/дней	Продолжительность каникул
01.09.2022	31.08.2023	44/44	01.01.2023-09.01.2023

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Учебное помещение соответствует санитарным нормам:

- стол для воспитателя – 1 шт.;
- стул для воспитателя – 1 шт.;
- столученический – 5 шт.;
- стулученический – 15 шт.;
- настенная аудиторная магнитная доска – 1 шт.;
- шкаф для хранения принадлежностей – 1 шт.

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы:

- Материал для ручного труда (цветные и простые карандаши, шариковые ручки, счетные палочки)
- Картотека пальчиковых игр, физкультминутки, паузы, речевых гимнастик, рисунков по клеточкам.
- Фигурные и геометрические трафареты.
- Карточки – таблицы для зрительных диктантов, рисунки – тренажеры для выкладывания контура предметов.
- Тетради в клетку, тетради на печатной основе с заданиями.
- Тематические иллюстрации.

Кадровое обеспечение

Реализация программы осуществляется педагогом, имеющим среднее профессиональное педагогическое образование.

Старший воспитатель осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации программы, консультативную поддержку педагогических работников по вопросам образования детей.

Форма аттестации

Промежуточная и итоговая аттестация проходит в форме педагогической диагностики. Педагогическая диагностика в рамках программы направлена на определение уровня развития представлений детей. Оценка развития проходит на основе включенного структурированного наблюдения, которое осуществляется за

деятельностью детей на занятии и комплекса диагностических методик, проводимых на занятии с детьми в групповой форме. Результаты диагностики фиксируются в Таблице результатов педагогической диагностики детей. На основе полученных данных осуществляется анализ продвижения детей по программе и достижения ими прогнозируемых результатов. Результаты анализа оформляются в виде аналитической справки.

Оценочные материалы

Оценка графических умений и навыков детей старшей группы развития графического навыка (По критериям, предложенным Н.В. Нижегородцевой).

Для обследования графического навыка следует использовать:

- графический диктант;
- рисование линий: прямые дорожки, фигурные дорожки;
- рисование: по точкам, по контурам, по клеточкам;
- выполнение штриховок: с различным направлением движения руки, силуэтных штриховок.

При выполнении упражнений хорошо использовать разные материалы – карандаши, фломастеры, мелки.

Определение уровня владения графомоторными навыками:

При оценивании результатов используется «Уровневая система», где высокий уровень получают дети, которые качественно без ошибок выполняли задание; средний – при выполнении заданий допускали незначительные неточности и погрешности; низкий – множественные неточности и погрешности; несформированность - не выполнили задание вообще. Данные, полученные при диагностировании детей, заносятся в таблицу.

Ф.И.ребенка	Критерии				
	Определение ведущей руки	Определение уровня развития мелкой моторики рук	Определение уровня развития пространственных представлений.	Выявление трудностей зрительного восприятия	Определение развития графического навыка
1.					

Методическиматериалы

Особенности организации образовательного процесса - очно.

Методы обучения - словесный, наглядный – практический, игровой.

Формы организации образовательного процесса: групповая.

Формы организации кружковой работы: дидактические игры и игровые упражнения, пальчиковая гимнастика, физкультминутки, работа в тетрадях.

Наглядный метод обучения и метод практических действий. Занимательные задания и игры-соревнования.

Основные направления работы:

- Упражнения для развития у ребёнка восприятия предмета и формирования зрительной координации
- Упражнения для развития мелкой моторики
- Упражнения для развития графомоторных навыков
- Нормализация оптико-пространственных ориентировок
- Работа над формированием буквенного гнозиса и зрительного образа букв.
- Упражнения для развития у ребёнка восприятия предмета и формирования зрительной координации.

Структура занятия:

1. Организационный

этап

2. Мотивационный этап

3. Практический этап

4. Рефлексивный этап

Занятия проходят в игровой форме с использованием сюрпризного момента, художественного слова (стихи, пословицы и поговорки, загадки); бесед, создания проблемной ситуации, с использованием пальчиковой гимнастики, дидактических игр, рефлексии.

В программу заложено использование следующих технологий:

- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- технологии развивающего обучения;

личностно ориентированные технологии

Список используемой литературы:

1. Мирошник. М.И. Я пишу. Курс «Подготовка к обучению письму»: пособие для педагогов и родителей / М.И. Мирошник. –Ростов н/Д: Легион, 2015. - 96 с. – (Дошкольное образование).
2. Мирошник. М.И. Я пишу. Издание для подготовки к школе для детей 5-7 лет. Индивидуальная тетрадь на печатной основе/ М.И. Мирошник. –Ростов н/Д: Легион, 2015. - 16 с. – (Дошкольное образование).
3. Комарова Т.С. Формирование графических навыков у детей / Т.С. Комарова // Дошкольное воспитание. - 2003. - №6. - С. 18-22
4. Подрезова. И.А. Школа умелого карандаша. Перспективное планирование и конспекты занятий по развитию графических навыков у детей 5-7 лет/ И.А. Подрезова. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2014. – 120 с.
5. Интернет ресурсы.

